

TÜRKİYE BÜYÜK MİLLET MECLİSİ BAŞKANLIĞINA

Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanunda Değişiklik Yapılmasına Dair Kanun Teklifimiz ve gerekçesi ekte sunulmaktadır.

Gereğini arz ederiz.

İsmet UÇMA

İstanbul Milletvekili

İsmet Uçma

Ahmet ÖZDEMİR

Kahramanmaraş Milletvekili

Ahmet Sami Ceylan
Görün Mv.

Emine Nur Güncay

Emine Nur Güncay

Ayhan Özçelik
Aydin Mv.

Hacı Ahmet ÖZDEMİR

Konya Milletvekili

Şeyhmus BİNCEL

Mardin Milletvekili

Ayşe Kerim
Dönce Mv.

Mustafa Esgin
Bursa Mv.

Esgin

Hasan Aydemir
Aydemir Mv.

Cemal Özlük

Cemal Özlük

Hasan Turan
İstanbul Mv.

Hüseyin YAYMAN

Hüseyin YAYMAN

Hatay Milletvekili

(1)

Zeynep GÜL YILMAZ

Mersin Milletvekili

Hacı TURAN
Ankara Milletvekili

Markar Eseyin

Markar Eseyin
İstanbul Mv.

TBMM BAŞKANLIĞI	
Tali Komisyon	Plan ve Bütçe
Esas Komisyon	Milli Eğitim, Kültür, Gençlik ve Spor
Tarih : 21 Aralık 2018	Esas No: 2/1490

TBMM
GELEN EVRAK
21 Aralık 2018
No: 405114
EBYS'ye AKTARILMIŞTIR

GENEL GEREKÇE

Ülkelerin kültürel ve ekonomik kalkınmalarında öneme sahip olan sinema sektörü, ülkemizde son yıllarda hızla değişmekte ve gelişmektedir. Sektörün Devlet eliyle desteklenmesi bu süreçte önemli rol oynamış, film üretim ve izleyici sayısının önemli ölçüde artmasına neden olmuştur. Vizyona giren yerli film sayısı 2002 yılında 9 iken, 2017 yılında 148 olmuş; 2002 yılında yerli film seyirci sayısı 2 milyon iken, 2017 yılında 40 milyonu aşmıştır. Yerli film izlenme oranında ise ülkemiz %56 ile Avrupa'da birinci sıradadır. Sinema ve dizi film sektörü bir arada düşünüldüğünde ortaya çıkan ekonomik büyüklük üç milyar Türk Lirasını aşmaktadır. Dünyanın en önemli festivallerinde Türk filmlerinin elde ettiği başarılar ve kazanılan ödüller ülkemiz tanıtımına katkı sağlamaktadır.

Türk sinemasında Devlet desteği ile sağlanan bu değişim, gelişme ve büyümenin sürdürülebilir hale getirilebilmesi için uygulanmakta olan destek mekanizmasının yenilenmesi, çeşitlendirilmesi ve güçlendirilmesi gerekmektedir. Bu doğrultuda Kanun Teklifi ile eser sayısı ve niteliğinde artış oluşturacak, üretilen eserlerin daha fazla seyirciyle buluşmasını sağlayacak, sinema sektörünü stratejik bir sektör olarak ele alacak yeni destek mekanizmaları öngörülmektedir.

Film yapımları çekildikleri ülkelere döviz girdisi, bilgi aktarımı, ülke tanıtımı, ana ve yan sektörlerde istihdam gibi önemli katkılar sağlamaktadır. Uluslararası film yapım şirketleri ise destek sağlayan ülkelere yönelmektedir. Bu bağlamda açık hava film platosu niteliği taşıyan ülkemizin bir film çekim merkezi haline getirilmesi amacıyla ülkemizde film çekecek olan yabancı film yapımcılarına yönelik yeni destek mekanizması oluşturulmaktadır.

Ülkemizde üretilen dizi filmler 150'den fazla ülkeye ihraç edilmektedir. Bu kapsamda ülkemizin ve milli kültürümüzün uluslararası tanıtımına katkı sağlar nitelikte olan dizi filmler de Kanun kapsamında desteklenecek yapımlar arasına alınmaktadır.

Sinema sektörünün gelişiminde sürdürülebilirliğin sağlanması, uluslararası alanda rekabet gücümüzün artırılması, ülkemizin film üretim merkezlerinden biri haline gelmesi ve film turizminin desteklenmesi amacıyla söz konusu Kanun Teklifi hazırlanmıştır.

MADDE GEREKÇELERİ

MADDE 1- Sinema filmi tanımında yer alan “kurgu” ibaresi; “kurmaca” olarak değiştirilmiş, kurgu film, belgesel film ve animasyon film tanımları sinema filmi tanımı kapsamında yer aldığından madde metninden çıkarılmıştır.

Destek türlerinin Kanunun 6 ncı maddesinde düzenlenmiş olması sebebiyle destekleme tanımı yürürlükten kaldırılmıştır.

Dizi film desteğinin yeni bir destek türü olarak eklenmesi sebebiyle dizi film tanımı yapılmıştır.

MADDE 2- Üretilen eserlerin daha fazla seyirciyle buluşması, ülkemizin önemli film çekim merkezlerinden biri olması ve film turizminin desteklenmesi amaçlarıyla Bakanlıkça sinema alanında sağlanabilecek destek türleri; proje geliştirme, ilk uzun metrajlı kurmaca film yapım, uzun metrajlı sinema film yapım, ortak yapım, senaryo ve diyalog yazım, animasyon film yapım, kısa film yapım, belgesel film yapım, çekim sonrası, dağıtım ve tanıtım ile dizi film, yabancı film yapım ve yerli film gösterim olarak belirlenmiştir.

Destek başvuru ve incelenecek belge sayısının yıllar itibariyle büyük artış göstermesi, farklı türlerdeki projelerin değerlendirilmesinin farklı uzmanlık gerektirmesi nedeniyle sayısı dördü aşmamak üzere üye sayısı yedi olan destekleme kurulları oluşturulmuş, bu doğrultuda toplantı ücretleri yeniden düzenlenmiştir.

Ülkemizin tanıtımına, ekonomik gelişimine ve önemli film çekim merkezlerinden birisi olmasına katkı sağlamak amacıyla verilecek dizi film ve yabancı film yapım desteklerine ilişkin başvuruları değerlendirmek üzere Dizi ve Yabancı Filmleri Destekleme Komisyonu oluşturulmuştur.

MADDE 3- Kayıt ve tescil ile bandrol işlemleri 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında yürütüldüğünden ilgili hükümler madde metninden çıkarılmış ve değerlendirme ve sınıflandırması yapılmamış olan sinema filmlerinin, festival, özel gösterim ve benzeri kültürel ve sanatsal etkinliklerde ancak 18 yaş ve üzeri izleyici kitlesine gösterilebileceği, sınıflandırılması yapılmış olan filmlerin ise aldıkları işaret ve ibarelere uygun olarak gösterimlerinin yapılabileceği hükme bağlanmıştır. Ayrıca, izleyicilerin doğru bilgilendirilmesi amacıyla uyarıcı işaret ve ibarelerinin her türlü tanıtım ve gösterim alanında kullanılması zorunlu hale getirilmiştir.

MADDE 4- Destek başvurusunda bulunabilecekler ile destek türü bazında projelerin toplam bütçelerinin hangi oranda desteklenebileceği ve bu Kanun kapsamındaki bütün desteklerin geri ödemesiz olarak verileceği düzenlenmiştir.

Kanun, yönetmelik ve destek sözleşmesinde belirtilen yükümlülüklerin yerine getirilmemesi veya desteğin haksız alındığının tespiti halinde destek tutarının 21/7/1953 tarihli ve 6183 sayılı Amme Alacaklarının Tahsil Usulü Hakkında Kanununun 51 inci maddesine göre hesaplanacak faizi ile birlikte geri alınacağı hüküm altına alınmıştır.

MADDE 5- Bakanlığın, sinema alanındaki etkinlik, proje ve faaliyetleri destekleyebileceği, düzenleyebileceği ve ödüller verebileceği düzenlenmiştir.

Uluslararası festivallere ve yarışmalara katılım ile bunlara ilişkin tanıtım faaliyetlerini destekleyebileceği hüküm altına alınmıştır.

Tüm vatandaşlarımızın sinema filmleri ile buluşmasına katkı sağlanması amacıyla, yeterli sinema gösterim donanımı olmayan yerlerdeki kamu kurum ve kuruluşları ile kamu tüzel kişilerine donanım desteği sağlanabileceği düzenlenmiştir.

Sinema sektöründe yıllarca hizmet etmiş veya halen etmekte olan ihtiyaç sahibi sinema sanatçılara veya sinema sektörü çalışanlarına destek sağlanabileceği hüküm altına alınmıştır.

MADDE 6- Sinema tarihimizin başlangıcından bu yana üretilmiş eserlerin ve diğer görsel-işitsel ürünlerin; tarihi ve kültürel birikimimizin somut birer taşıyıcısı olarak korunmaları ve gelecek kuşaklara aktarılması amacıyla sinema alanında arşiv veya müze oluşturulmasını teminen yurtiçi veya yurtdışından eser ya da çoğaltılmış nüshaları ve sinema ile ilgili diğer materyallerin satın alma veya bağış yoluyla temin edilebileceği düzenlenmiştir.

MADDE 7- Bandrol yükümlülüğüne ilişkin iş ve işlemler 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında yürütüldüğünden ve Bakanlıkça sağlanan desteklerin geri ödemesize dönüştürülmesinden dolayı bandrol ücretleri ve geri ödemeler gelirlerden çıkarılmıştır.

Sinema filmlerinin hazırlık, yapım, yapım sonrası ve gösterim süreçlerinin genellikle bir yıldan daha uzun sürmesi nedeniyle bütün destek türleri için Cumhurbaşkanlığının uygun görüşü alınarak yıllara sari destek sözleşmesi yapılabilmesine imkan tanınmıştır.

Bakanlık bütçesi ile Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü kaynaklarının ve Bakanlığın özel hesaplarının bu Kanunda belirtilen bütün destekler için kullanılabilmesi hüküm altına alınmıştır.

MADDE 8- Sinema salonu işletmecileri tarafından uyulması gereken reklam, fragman ve film arası süreleri belirlenmiş, izleyici sayısının artırılmasına yönelik kampanya ve toplu satış faaliyetlerinin ancak filmin yapımcısı ve varsa dağıtıcısı ile yapılacak sözleşmeler aracılığı ile gerçekleştirilebileceği hüküm altına alınmıştır.

Sinema sektörüne ilişkin istatistiklerin temini ve şeffaflığın sağlanması amacıyla sinema salonu işletmecilerinin film gösterimleri ile ilgili bilgileri Bakanlığa iletmek üzere gerekli donanım ve yazılımı işler halde bulundurmaları hüküm altına alınmıştır.

Değerlendirme ve sınıflandırma yükümlülüğüne uyulmaması, zorunlu tutulduğu halde gerekli işaret ve ibarelerin kullanılmaması veya yanıltıcı şekilde kullanılması, reklam, fragman ve film arası sürelerine uyulmaması, film gösterimleri ile ilgili bilgilerin Bakanlığa iletilmesi için asgari düzeyde donanım ve yazılımın işler halde bulundurulmaması ve bilgilerin Bakanlığa iletilmemesi durumunda uygulanacak idarî para cezaları düzenlenmiştir.

Belirtilen yükümlülüklerle ilişkin denetimleri gerçekleştirmek üzere mahallin mülkî idare amirlerince denetim komisyonları kurulacağı hüküm altına alınmıştır.

MADDE 9- Sinema filmlerinin yapımı veya ithalatı ile dağıtımını yapan gerçek ve tüzel kişilere verilen belgeler 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında düzenlendiğinden, 5224 sayılı Kanunun 14 üncü maddesindeki ilgili hükümler yürürlükten kaldırılmış ve madde yeniden düzenlenmiştir.

Sinema ve dizi film çekimlerine ilişkin ihtiyaç ve çözümlerin tespiti, kurumlar arası koordinasyonun sağlanması ile kamuya ait alanlardaki çekim ücret tarifelerinin ve çekim güvenliği esaslarının belirlenmesini teminen ihtiyaç duyulan illerde Bakanlıkça film çekim koordinasyon komisyonu oluşturulacağı hüküm altına alınmıştır.

MADDE 10- Geçici 4 üncü madde ile Kanunda öngörülen kurulların ve komisyonların, Kanunun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren altı ay içinde oluşturulacağı ve bu süre zarfında işlemlerin mevcut kurullar ve komisyonlarca yürütüleceği, Kanunla ilgili yönetmeliklerin, Kanunun yürürlüğe girdiği tarihten itibaren altı ay içinde yürürlüğe konulacağı, Kanunun yürürlüğe girdiği tarihten önce verilmiş olan destekler ve bunların geri

ödemeleri için Kanunun değiştirilmeden önceki hükümlerinin uygulanacağı, film çekim koordinasyon komisyonu kurulan illerde, komisyonca tarife belirlenmesinden önce yapılan film çekim başvuruları hariç olmak üzere daha önce belirlenmiş tarifelerin uygulanmayacağı düzenlenmiştir.

MADDE 11 - Kayıt ve tescil işlemleri 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında yürütüldüğünden “kayıt ve tescile de esas olacak şekilde” ibareleri 5224 sayılı Kanunun 1 inci ve 2 nci madde metinlerinden çıkarılmıştır.

Sinema alanında ilgili paydaşlarla sektörel toplantıların mutata şekilde yapılması sebebiyle yılda bir kez toplanan ve bağlayıcı karar alma yetkisi bulunmayan Danışma Kurulunu düzenleyen 5224 sayılı Kanunun 5 inci maddesi yürürlükten kaldırılmıştır.

Destek türlerinin geri ödemesiz olarak düzenlenmesi sebebiyle 5224 sayılı Kanunun 12 nci maddesi yürürlükten kaldırılmıştır.

Sinema ve müzik eseri yapımcı belgesi ile kayıt ve tescil ve bandrol işlemlerine esas teşkil eden diğer belgelerin 5846 sayılı Fikir ve Sanat Eserleri Kanunu kapsamında düzenlenmesi sebebiyle 5224 sayılı Kanunun 15 inci maddesi yürürlükten kaldırılmıştır.

MADDE 12- Yürürlük maddesidir.

MADDE 13- Yürütme maddesidir.

SİNEMA FİMLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ VE SINIFLANDIRILMASI İLE DESTEKLENMESİ HAKKINDA KANUNDA DEĞİŞİKLİK YAPILMASINA DAİR KANUN TEKLİFİ

MADDE 1- 14/7/2004 tarihli ve 5224 sayılı Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılması ile Desteklenmesi Hakkında Kanununun 3 üncü maddesinin birinci fıkrasının (b) bendinde yer alan “kurgu” ibaresi “kurmaca” şeklinde, (f) bendinde yer alan “ticarî dolaşıma ve gösterime” ibaresi “ticarî dolaşıma veya gösterime” şeklinde değiştirilmiş, “kayıt ve tescile de esas olacak şekilde” ibaresi madde metninden çıkarılmış, fıkraya aşağıdaki bent eklenmiş ve (c), (d), (e) ve (g) bentleri yürürlükten kaldırılmıştır.

“j) Dizi film: Düzenli veya belirli aralıklarla birbirinin devamı olacak şekilde karasal, uydu, kablo, sayısal ve benzeri ortamlarda yayımlanan ve çoğunlukla aralarında konu bütünlüğü olan bölümlerden oluşan filmleri,”

MADDE 2- 5224 sayılı Kanununun 6 ncı maddesi başlığı ile birlikte aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“Destekleme kurulları ve komisyonu

MADDE 6- Proje geliştirme, ilk uzun metrajlı kurmaca film yapım, uzun metrajlı sinema film yapım, ortak yapım, senaryo ve diyalog yazım, animasyon film yapım, kısa film yapım, belgesel film yapım, çekim sonrası, dağıtım ve tanıtım ile yerli film gösterim destek türlerinde yapılan başvuruları değerlendirmek ve desteklenecek olanları belirlemek üzere ihtisas alanlarına göre sayısı dördü geçmemek üzere destekleme kurulları oluşturulur.

Destekleme kurulları, ilgili alan meslek birlikleri tarafından belirlenecek üç sektör temsilcisi ile yapımcı, yönetmen, senaryo ve diyalog yazarı, oyuncu, sinema salonu işletmecileri, film dağıtımçıları, yayıncı kurum veya kuruluş temsilcileri ve üniversitelerin sinema alanında eğitim veren bölümlerinde görev yapan öğretim üyeleri arasından Bakanlık tarafından belirlenecek üç üye ve bir Bakanlık temsilcisi olmak üzere yedi üyeden oluşur. Bakanlık temsilcisi Kurulun başkanıdır.

Destekleme kurullarının meslek birlikleri tarafından belirlenecek üyelerinin, Bakanlığın talep tarihinden itibaren on beş gün içinde bildirilmemesi halinde bu üyeler meslek birlikleri üyeleri arasından Bakanlıkça seçilir.

Destekleme kurulları en az dört üyenin katılımı ile toplanır ve dört üyenin aynı yöndeki oyuyla karar alır. Destekleme kurullarının kararları Bakanlık onayı ile yürürlük kazanır. Onaylanmayan kararlar yeniden değerlendirilmek üzere destekleme kurullarına iade edilir. Destekleme kurullarının son kararı Bakanlığın onayına tekrar sunulur, bu durumda da onaylanmayan kararlar geçersiz sayılır.

Destekleme kurullarında görev yapan üyelere, yılda dört toplantıdan fazla olmamak üzere her toplantı günü için (5300) gösterge rakamının memur aylık katsayısı ile çarpımı sonucu bulunacak tutar üzerinden Bakanlık bütçesinden toplantı ücreti ödenir. Destekleme kurul ve komisyon üyelerinin toplantılara ilişkin yol ve konaklama giderleri Bakanlıkça karşılanır.

Dizi film ile yabancı film yapım destek türlerinde yapılan başvuruları değerlendirmek ve desteklenecek olanları belirlemek üzere; Bakan Yardımcısı, Sinema Genel Müdürü, Tanıtma Genel Müdürü, Dışişleri Bakanlığı Yurtdışı Tanıtım ve Kültürel İşler Genel Müdürü, ilgili alan meslek birlikleri tarafından önerilen sektör temsilcileri arasından Bakanlık tarafından belirlenecek iki üye, film yapımcıları, dağıtımçıları ve yayıncı kurum veya kuruluş temsilcileri arasından Bakanlık tarafından belirlenecek iki üye olmak üzere sekiz üyeden oluşan Dizi ve Yabancı Filmleri Destekleme Komisyonu oluşturulur. Bakan Yardımcısı Komisyonun başkanıdır. Destekleme komisyonu en az beş üyenin katılımı ile toplanır ve beş üyenin aynı yöndeki oyuyla karar alır.

Destekleme kurullarının ve Dizi ve Yabancı Filmleri Destekleme Komisyonunun kuruluşu, üyelerin görev süreleri ile çalışma usul ve esasları Bakanlıkça çıkarılan yönetmelikle belirlenir.”

MADDE 3- 5224 sayılı Kanununun 7 nci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“MADDE 7- Ülke içinde üretilen veya ithal edilen sinema filmlerinin, ticarî dolaşıma veya gösterime sunulmasından önce değerlendirilmesi ve sınıflandırılması yapılır. Değerlendirme ve sınıflandırma sonucunda uygun bulunmayan filmler, ticarî dolaşıma ve gösterime sunulamaz.

Değerlendirme ve sınıflandırması yapılmamış olan sinema filmleri, festival, özel gösterim ve benzeri kültürel ve sanatsal etkinliklerde ancak 18+ yaş işareti ile gösterilir. Daha önce Bakanlıkça değerlendirme ve sınıflandırması yapılan filmler, ilgili etkinliklerde aldıkları işaret ve ibarelere uygun olarak gösterilir. Söz konusu etkinliklerde gösterimi yapılacak olan filmlerin taşımaları gereken işaret ve ibarelerin her türlü tanıtım ve gösterim alanında kullanılması zorunludur.”

MADDE 4- 5224 sayılı Kanununun 8 inci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“MADDE 8- Destek başvuruları ülke içinde yerleşik gerçek veya tüzel kişiler tarafından yapılır.

Destek tutarı; proje geliştirme, ilk uzun metrajlı kurmaca film yapım, uzun metrajlı sinema film yapım, ortak yapım, belgesel film yapım, çekim sonrası ile dağıtım ve tanıtım destek türleri için başvuruda belirtilen toplam bütçenin yüzde ellisini aşamaz. Animasyon film yapım, kısa film yapım, senaryo ve diyalog yazımı ile yerli film gösterim destek türleri için başvuruda belirtilen toplam bütçenin tamamı desteklenebilir. Yabancı film yapım destek türü için destek tutarı ülke içinde harcanan ve Bakanlıkça kabul edilen tutarın yüzde otuzunu aşamaz.

Bu Kanun kapsamındaki bütün destekler geri ödemesiz olarak verilir.

Kanun, yönetmelik ve destek sözleşmesinde belirtilen yükümlülüklerin yerine getirilmemesi veya desteğin haksız alındığının tespiti halinde destek tutarı, desteğin ödendiği tarihten geri alındığı tarihe kadar geçen süre için 21/7/1953 tarihli ve 6183 sayılı Amme Alacaklarının Tahsil Usulü Hakkında Kanununun 51 inci maddesine göre hesaplanacak faizi ile birlikte geri alınır. Bakanlık, geri alınmasına karar verilen destekler için, destek tutarının ve faizinin bir ay içinde ödenmesini desteği alana bildirir. Bu süre içinde ödenmeyen tutarlar Bakanlığın bildiri üzerine ilgili vergi dairesi tarafından 6183 sayılı Kanun hükümlerine göre takip ve tahsil edilir.

Desteklere ilişkin başvuru şartları, değerlendirme ölçütleri, destek alanın yükümlülükleri, ödeme şekilleri, harcama belgeleri, proje teslim süreleri, teminat ve kefalet hükümleri ile diğer hususlar Bakanlıkça çıkarılan yönetmelikle belirlenir.”

MADDE 5- 5224 sayılı Kanununun 9 uncu maddesi başlığı ile birlikte aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“ Etkinlik ve projeler ile sinema sanatçılarının desteklenmesi

MADDE 9- Bakanlık, sinema alanındaki etkinlik, proje ve faaliyetleri destekleyebilir, düzenleyebilir, ödüller verebilir. Uluslararası festivallere ve yarışmalara katılım ile bunlara ilişkin tanıtım faaliyetlerini destekleyebilir.

Bakanlık, kamu kurum, kuruluş ve kamu tüzel kişilerine sinema donanım desteği verebilir, ihtiyaç sahibi sinema sanatçılarına veya sinema sektörü çalışanlarına maddi destek sağlayabilir.”

MADDE 6- 5224 sayılı Kanununun 10 uncu maddesine aşağıdaki fıkra eklenmiştir.

“Bakanlık, sinema alanında arşiv veya müze oluşturulmasını teminen yurtiçi veya yurtdışından eser ya da çoğaltılmış nüshaları ve sinema ile ilgili diğer materyalleri satın alma veya bağış yoluyla temin edebilir.”

MADDE 7- 5224 sayılı Kanununun 11 inci maddesi aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“MADDE 11- Bu Kanunun amacı doğrultusunda kullanılmak üzere;

a) 2464 sayılı Belediye Gelirleri Kanununun 21 inci maddesinin (I) numaralı bendinin (1) ve (2) numaralı alt bentleri uyarınca ayrılan paylar,

b) Bu Kanun kapsamında Bakanlıkça gerçekleştirilecek iş ve işlemlerden alınacak ücretler,

Bakanlık Merkez Muhasebe Birimi hesabına yatırılır. Yatırılan bu tutarlar bütçeye gelir kaydedilir. Her yıl, kesinleşmiş bir önceki yıl bütçesine gelir kaydedilen tutardan az olmamak üzere ilgili tertiplere ayrıca ödenek konur. Bu ödeneklerden kullanılmayan tutarlar, ertesi yıl Bakanlık bütçesine devren ödenek kaydedilir.

Bakanlık, bu Kanunda sayılan destek türleri için Cumhurbaşkanlığının uygun görüşünü almak kaydıyla gelecek yıllara sari taahhüt ve sözleşmeler yapmaya yetkilidir.

Bakanlık bütçesi, Döner Sermaye İşletmesi Merkez Müdürlüğü kaynakları ve Bakanlığın özel hesapları bu Kanunda belirtilen destekler için kullanılabilir.”

MADDE 8- 5224 sayılı Kanununun 13 üncü maddesi başlığı ile birlikte aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“İşaret ve ibarelerin kullanılmaması ve denetim

MADDE 13- Değerlendirme ve sınıflandırma yükümlülüğüne uyulmaması, zorunlu tutulan işaret ve ibarelerin değerlendirme ve sınıflandırma sonrasında her türlü tanıtım ve gösterim alanında ve taşıyıcı materyal üzerinde kullanılmaması veya yanıltıcı şekilde kullanılması halinde mahallin mülkî idare amiri tarafından filmlerin gösterim ve dağıtımını işaret ve ibareler kullanılıncaya kadar durdurulur ve ilgililer hakkında bu maddede öngörülen idarî para cezaları uygulanır.

Sinema filmi öncesinde gösterilen reklamların süresi en fazla on dakikadır. Fragman gösterim süresi en az üç en fazla beş dakikadır. Kamu spotları ve sosyal sorumluluk projelerine ilişkin gösterimler belirtilen sürelerle dahil edilmez. Sinema filmi gösterim arası on beş dakikayı aşamaz.

Sinema salonu işletmecileri, izleyici sayısının artırılmasına yönelik kampanya ve toplu satış faaliyetlerini ancak filmin yapımcısı ve varsa dağıtımıcısı ile yapılacak sözleşmeler aracılığı ile gerçekleştirir.

Sinema salonu işletmecileri, film gösterimleri ile ilgili bilgileri Bakanlığa iletme üzere Bakanlıkça belirlenen donanım ve yazılımı işler halde bulundurmakla yükümlüdür. Yapılan denetimlerde belirlenen eksiklerin giderilmesi için sinema salonu işletmecilerine altmış gün süre verilir.

Bu Kanun hükümlerine aykırı olarak;

a) Değerlendirme ve sınıflandırma yükümlülüğüne uymayan, zorunlu tutulduğu halde gerekli işaret ve ibareleri kullanmayan veya yanıltıcı şekilde kullanan film yapımcısına yirmi bin Türk Lirası,

b) Değerlendirme ve sınıflandırma yükümlülüğüne uyulmayan filmlerin dağıtımını yapanlara yirmi bin Türk Lirası,

c) Değerlendirme ve sınıflandırma yükümlülüğüne uyulmayan filmlerin gösterimini yapanlar ile gerekli işaret ve ibareleri kullanmadan veya yanıltıcı şekilde kullanarak film gösterimi yapanlara elli bin Türk Lirası,

d) Gösterim ve tanıtım alanlarında gerekli işaret ve ibareleri kullanmadan etkinlik düzenleyenlere film başına yirmi bin Türk Lirası,

e) Reklam, fragman ve film arası sürelerine uymadan gösterim yapan sinema salonu işletmecilerine salon başına elli bin Türk Lirası,

f) Dördüncü fıkrada yer alan yükümlülüğü yerine getirmeyen sinema salonu işletmecilerine salon başına elli bin Türk Lirası, idarî para cezası verilir.

Bu maddede öngörülen idarî para cezaları mahallîn mülkî idare amiri tarafından verilir. İdarî para cezaları, tebliğinden itibaren bir ay içinde ödenir. İdarî para cezasının ödenmiş olması yükümlülükleri ortadan kaldırmaz.

Bu Kanun kapsamında, denetimleri gerçekleştirmek üzere mahallin mülkî idare amirlerince denetim komisyonları kurulur.

Bu maddenin uygulanmasına ilişkin usul ve esaslar Bakanlıkça çıkarılan yönetmelikle belirlenir.”

MADDE 9- 5224 sayılı Kanunun 14 üncü maddesi başlığı ile birlikte aşağıdaki şekilde değiştirilmiştir.

“Film çekim koordinasyon komisyonu ve çekim izni

MADDE 14-Sinema ve dizi film çekimlerine ilişkin ihtiyaç ve çözümlerin tespiti, kurumlar arası koordinasyonun sağlanması ile kamuya ait alanlardaki çekim ücret tarifesinin ve çekim güvenliği esaslarının belirlenmesini teminen ihtiyaç duyulan illerde Bakanlıkça film çekim koordinasyon komisyonu oluşturulur.

Film çekim koordinasyon komisyonu bulunan illerde, belirlenen film çekim ücret tarifesi dışında herhangi bir tarife belirlenemez.

Sinema ve dizi filmler için belirlenen ücret tutarı, çekim yapılan alandan sorumlu olan kamu kurum ve kuruluşlarının ya da mahalli idarelerin muhasebe birimlerinin ilgili hesaplarına yatırılır. Çekim yapılan alandan sorumlu olan kamu kurum ve kuruluşları merkezi yönetim bütçesine dahil kamu kurum ve kuruluşları ise ücret tutarı genel bütçeye gelir kaydedilir.

Film çekim koordinasyon komisyonunun oluşumu, toplantı ve karar yeter sayıları, çalışma usul ve esasları, Türkiye’de ticarî amaçla ya da Bakanlığın görev alanına giren konularda bilimsel araştırma veya inceleme amacıyla film çekmek isteyen yerli ve yabancı gerçek ve tüzel kişilerin tabi olacağı hükümler ile ortak yapım esasları Bakanlıkça çıkarılan yönetmelikle belirlenir.”

MADDE 10- 5224 sayılı Kanuna aşağıdaki geçici madde eklenmiştir.

“GEÇİCİ MADDE 4- Bu Kanunda öngörülen kurullar ve komisyonlar bu maddenin yürürlüğe girdiği tarihten itibaren altı ay içinde oluşturulur. Bu kurullar ve komisyonlar oluşturuluncaya kadar mevcut kurullar ve komisyonlar görevine devam eder.

Bu Kanunda öngörülen yönetmelikler, bu maddenin yürürlüğe girdiği tarihten itibaren altı ay içinde yürürlüğe konulur. Yönetmelikler yürürlüğe konuluncaya kadar, mevcut yönetmeliklerin bu Kanuna aykırı olmayan hükümlerinin uygulanmasına devam edilir.

Bu maddenin yürürlüğe girdiği tarihten önce verilmiş olan destekler ve bunların geri ödemeleri için bu Kanunun değiştirilmeden önceki hükümlerinin uygulanmasına devam edilir.

Film çekim koordinasyon komisyonu kurulan illerde, komisyonca tarife belirlenmesinden önce yapılan film çekim başvuruları hariç olmak üzere daha önce belirlenmiş tarifeler uygulanmaz.

MADDE 11- 5224 sayılı Kanunun 1 inci maddesinin birinci fıkrasında ve 2 nci maddesinin birinci fıkrasında yer alan “kayıt ve tescile de esas olacak şekilde” ibareleri madde metninden çıkarılmış ve 5 inci, 12 nci, 15 inci maddeleri yürürlükten kaldırılmıştır.

MADDE 12- Bu Kanunun;

a) 8 inci maddesi ile 5224 sayılı Kanunun değiştirilen 13 üncü maddesinin ikinci fıkrası ve beşinci fıkrasının (e) bendi 1/7/2019 tarihinde,

b) Diğer hükümleri yayımı tarihinde,
yürürlüğe girer.

MADDE 13 - Bu Kanun hükümlerini Cumhurbaşkanı yürütür.